

Rédiger une introduction

L'introduction d'une dissertation est un **moment essentiel de l'argumentation** car elle est le premier contact avec le correcteur. Il s'agit donc de capter l'attention de celui-ci à travers une **démarche structurée** qui lui permette de saisir l'**organisation d'ensemble de votre réflexion**. Il faut donc aborder la construction de l'introduction de façon méthodique, en commençant par un travail au brouillon.

➤ Avant de commencer : analyser le sujet

Pour résumer, il s'agit ici de repérer :

- les **notions** du sujet et de les définir ;
- les **mots de la consigne** et de comprendre leur signification ;
- les grandes lignes du **plan**.

Étape 1 Rédiger une accroche

- L'accroche est la porte d'entrée dans le sujet : elle permet de capter, « d'accrocher » l'attention du correcteur et de l'amener à suivre votre raisonnement.
- Il y a **plusieurs façons de capter l'attention** du lecteur :
 - en utilisant un fait d'actualité en lien avec le sujet ;
 - en utilisant une donnée statistique que vous connaissez ou issue d'un des documents ;
 - en utilisant une citation apprise ou qui figure dans un des documents.

Conseil

Il s'agit de montrer pourquoi l'exemple choisi illustre une des dimensions du sujet. Cela permet alors d'énoncer la problématique.

Étape 2 Annoncer la problématique et définir les notions

- L'accroche est suivie par l'annonce de la problématique. Celle-ci est l'**axe principal** que vous allez suivre pour répondre au sujet. Elle consiste en un questionnement personnel, orienté par le sujet qui vous est proposé. Elle **justifie le sujet et permet d'exposer au correcteur le fil directeur** que vous allez suivre. Elle peut être formulée aussi bien sous une forme interrogative qu'affirmative.
- Tout en annonçant la problématique, vous devez aussi **définir les notions** qui apparaissent dans le sujet. Cela permet de montrer au correcteur que vous maîtrisez les notions du programme et que vous les articulez au sujet.

Étape 3 Annoncer le plan

- L'annonce du plan est le **dernier temps de l'introduction**. Il permet de montrer au correcteur que votre réponse à la problématique est progressive et structurée (en deux ou trois parties).
- N'hésitez pas à **démarquer clairement les différentes parties** à l'aide de formules simples et explicites (« dans un premier temps », « dans un second temps »). Le correcteur doit pouvoir se faire une idée précise du cheminement.

Conseils

- Pour vous aider à trouver la problématique, vous pouvez chercher à compléter la phrase suivante au brouillon : « Nous allons montrer que... ». Une fois que vous savez ce que vous devez montrer, vous avez un axe de réflexion, une problématique que vous allez pouvoir suivre tout au long de votre argumentation.
- Pour définir les notions, vous pouvez insérer les définitions sous forme de propositions incises lorsque vous énoncez la problématique.